

[CULTURE]
**Après plusieurs mois d'ateliers
avec les adolescents accueillis à la CPU,
la compagnie La Mouvante expose à Saint-Cyr-sur-Loire**

Les danseuses et chorégraphes Anne-Laure Renard, Claire Haenni et Zoé Forestier ont mené pendant plusieurs mois des ateliers avec les adolescents de la Clinique Psychiatrique Universitaire autour des spectacles « Journal de bord, solo pour une danseuse et du papier journal » et « Bouche Bée », de la compagnie La Mouvante. Elles ont été accompagnées tout au long du projet par la photographe Christine Baudoin. Ce projet qui a reçu le soutien de la Ville de Saint-Cyr-sur Loire (achat du spectacle, prêt de salle pour l'organisation des ateliers) s'achève en une exposition qui sera visible les 26 et 27 novembre au Manoir de la Tour.

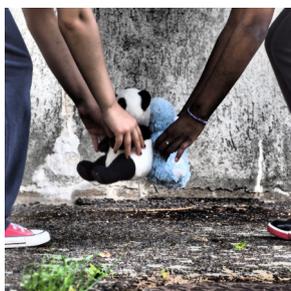
Deux jours d'exposition, deux temps forts

Ce projet proposé par Anne-Laure Renard, Claire Haenni et Zoé Forestier s'articule autour d'ateliers de danse contemporaine, d'ateliers d'écriture et d'enregistrements sonores en résonance avec deux spectacles de la compagnie La Mouvante : *Journal de bord* et *Bouche Bée*. Tous les ateliers ont été photographiés par Christine Baudoin, photographe et infirmière de nuit à la CPU. L'exposition, conçue par les adolescents.e.s, est constituée des traces artistiques collectées tout au long des ateliers (de mars à novembre 2022) : les photographies de Christine Baudoin, une création sonore réalisée par Claire Haenni, les créations plastiques et les danses des adolescent.e.s restituées par les intervenantes lors des temps forts samedi et dimanche à 15h.

«Journal de corps» est un projet qui s'est inscrit tout au long de l'année sur trois sessions de mars à novembre 2022 représentant 15 séances de deux heures.

Cet atelier a permis aux adolescents âgés de 13 à 18 ans, souffrant de troubles psychiques, l'expression des émotions à travers une médiation corporelle, faisant intervenir créativité, déplacements et lâcher-prise.

Les retours des jeunes patients ont montré les bienfaits de celle-ci en alliant plaisir et soins. Indépendamment de la durée de l'hospitalisation, les adolescents ont fait preuve d'une véritable implication lors des différentes séances, en se montrent curieux de découvrir l'aboutissement de ce projet à travers le vernissage du 25 novembre 2022. Ces soins hors les murs ont permis aux soignants une rencontre autre avec le patient ainsi qu'un regard clinique et artistique éclairant pour sa prise en charge.



Christine Baudoin a suivi les ateliers. Son travail, sensible et discret, sera présenté ce week-end.

Ce projet est financé par la DRAC et l'ARS dans le cadre du programme « culture et santé » et par la Région Centre-Val de Loire



contact presse

Anne-Karen Nancey - CHRU de Tours
02 47 47 37 57 / 07 87 97 92 71 - ak.nancey@chu-tours.fr - www.chu-tours.fr

