

# SOIREE GRAND PUBLIC

8 février 2018 - 20h

CGR Tours Centre

CINÉ / RENCONTRE

Projection du film

## 2 temps, 3 mouvements

### EN PRESENCE DU REALISATEUR



Victor vient d'emménager au Québec avec sa mère. Dans son nouveau lycée, il accumule les retards et les rendez-vous chez le proviseur. Un jour, il assiste à un événement violent qui va le bouleverser et entraîner chez lui une perte totale de repères... Entre la France et le Québec, la vie et la mort, la virginité et la sexualité, l'adolescence et l'âge adulte.

\* Tarif habituel d'une séance



Dans le cadre des 22<sup>es</sup> journées nationales de prévention du suicide



## Jeudi 8 février 2018

# Suicide ?

## Acteurs visibles et invisibles de la prévention du suicide

Université François-Rabelais, site du Plat d'Étain  
amphithéâtre Beaumont - bâtiment D  
14h-19h

## Le programme COMPLET

Plus d'infos :  
[vies37.psrc.fr](http://vies37.psrc.fr)

NB : L'entrée à cette journée sera sur inscription et gratuite.



# Le programme COMPLET

- **14h :** Ouverture au public avec café d'accueil
- **14h30 :** Allocutions de bienvenue
  
- **15h :** Ateliers

## Atelier 1 - L'identification et l'accompagnement des acteurs invisibles de la prévention du suicide des jeunes : Quel paradoxe ?

présenté par la commission Jeunes du réseau VIES 37

Animé par Marie-Claude Sallustro, coordinatrice du réseau et Samuel Guérin, coordinateur de la Maison des adolescents de Tours

*Au cours de cet atelier, nous tenterons d'identifier, de lister, celles et ceux qui concourent à la prévention du mal-être et du suicide des jeunes, sans qu'il s'agisse de leur mission première. Ils peuvent être des proches, des amis, des parents, mais aussi des professionnels auxquels nous ne pensons pas immédiatement.*

*Après avoir tenté de les recenser, nous réfléchirons, à partir d'exemples concrets, à l'opportunité ou non, de mieux faire remonter leurs observations, de mieux les former, de mieux les inclure dans la boucle de prévention.*

*La dernière partie de l'atelier sera consacrée à la place de la «carte de Prévention à l'attention des jeunes», outil réalisé par les membres de la Commission «Jeunes», et qui sera diffusé en février 2018 dans le département, dans cette volonté d'inclure ces acteurs invisibles à la dynamique collective de prévention.*

## Atelier 2 - Quelle parole pour l'écoute ?

présenté par S.O.S Amitié Touraine

S.O.S Amitié partage son expérience de 37 ans d'écoute des suicidants et des suicidaires. Animé par Antoine Hannicotte, président, Patrick Vannier, ancien président et Alain Grandsire, bénévole

*Après une présentation de S.O.S Amitié et de notre fonctionnement, nous vous présenterons une scénette basée sur des écoutes réelles. Suivra une discussion dynamique autour de 4 mots : écoute/ contrainte/ posture/ limites avec un focus sur l'écoute rodgérienne sur laquelle se base S.O.S Amitié.*

## Atelier 3 - Discriminé pour son identité, on agit ?

Monde du travail et stéréotype de genre  
présenté par le Centre LGBT de Touraine

Animé par Marina Bonnefoi, animation, Emmanuel Ferreira, responsable des actions sociales et Romane Gousset, coordinatrice information et sensibilisation

*Le Centre LGBT (lesbien, gay, bi et transgenre) de Touraine réalisera son atelier sous forme de théâtre-forum. Il sera question des discriminations liées aux stéréotypes de genre dans le milieu professionnel. La forme du théâtre-forum de cet atelier permettra d'être «spectateur» sur la situation proposée afin de trouver ensemble des solutions.*

- ✨ **17h15 : Session plénière**  
Projection du Court-métrage **THROWLINE**  
*Ces irlandais qui rendent visible la prévention du suicide*
- **17h45 : Restitution des ateliers**
- **18h30 : Clôture avec buffet**



**THROWLINE** est un court documentaire de Mia Mullarkey à propos du groupe de prévention du suicide que forment des chauffeurs de taxi, Taxi Watch.

L'initiateur en est Derek Devoy, chauffeur de taxi depuis 15 ans. Après avoir sauvé un homme qui tentait de se jeter d'un pont, Derek traverse lui-même une dépression, et a l'idée de mettre en place Taxi Watch.